

ہفت روزہ نوری

اللواء عيه الميزيز العقيلي

غدا تحفلتین فقط
الفلم الهندی الملون

جنکلي
فسي
سينما الرينو
بعمان

بمناسبة عيد رأس
السنة الهجرية
١٠٣٠٠ صباحاً
٣٠٠٠ بعد الظهر

وما إن فهم القتيبان غرضه ، حتى استوقفوا سيارة
أجرة ، ووقفوا داخلها ، وهما يقولان :
« هنا .. هنا .. هنا .. »
وأطلقتهما السيارة حينئذ ، ولملمتا أن يعقبهما
الطفل السحري فوق سرير المستشفى عند نهاية الشارع .
فدوة الحياة والبهجة تسبقا البظلة .
ووأنتى اشيع السيارة وبظلة اكبار وتقدير ، للثابنين
اجدين ، اللذين دفعتهم اشاعر الانسانية النبيلة ، ان
يعقبوا المذوء المستنيت . وكان انا لا يعرفانه ، فحسبهما
عرب بيتهما وبينهما اسباب المواقفة .. واخوة الزبونة ..
قراءة الانسانية ..
بلى احسبهما ذلك .. فاية رابطة اوتق منه ؟ !
« وشدان »

معرض للبيع سيارة فان من نوع كمر موديل ١٩٦٤
مخافة جيدة جدا - يمكن معاينتها في شركة الدخان
السيارات الوطنية - طريق الحطة - عمان يوبا بين
ساعة السابعة والنصف صباحا لغاية الساعة الثالثة
النصف بعد الظهر ما عدا ايام الجمعة والعطل الرسمية

فقد جواز سفر
 روم اليه - اعلان ان احمد دوق صرب
 عمير من اسكان القسسي انا قد تم
 جواز سفر الاذني الصادر من وزارة
 المخابرات والقياسي اذني اهل صرب
 وذلك بين القسسي روم اليه - دويو
 بدخله ورقة من الورقة التجارية
 برام اليه دميح اذني دنازي ونصف
 فالارجاء من وجهه ان يسلمه اليه
 اقرب مفكر لشبهة لو وكالة صلبة
 الجريدة اذني روم اليه وكافة دليل
 اللجوء بدخله
 احمد ذوق حسن عمير

قائمة أسماء

الرابع .. هو ضل الحب بفطره
فيه كل الملامح على الداني .. وتود
الجمال في فيه أسيما لتفتح الزمان
السكنية وتطرد .. تنثر عريها
اللاهي في فضاء قلوتنا الزاهي ..
توقظ غنايا المواقف .. وتفتح
الواجب .. وتوقد في انبعاث
مجدونة بانيها .. القصر غير الزمان ..
وهو من السرى تحت غزوات الجحوم
ومضيكات البرق ..

الرابع .. هو عرس القبيصة
الأخضر .. تفتح في زواجر البصرة
وتفتح في قلب الفرح .. وتفتح فيه
رباع العظم والجمادة .. فتفسر
الدنيا باللمحات .. واليهجات ..
ويؤكك نصفي التي عراس الشوق في
الكلية .. وتسمع في انبعاث
الصوتلة في عاشتها يتوقظ
الفتان .. ويرثي للفتان الشوق
رابعة خالقة تفتح لها الملامح ..
وتهدأ من التلويح .. ويهدأ الناس
كل الناس .. في احضان المسم

صدرت حديثا .. متجوعة
قصيدة على الخليل عبدالله
ميتوان .. حاسة العربية .. وتعتبر
المتوجة لونا جديدة للكتاب الرومانسي
الكتاب الكبير .. يتجيب
مطوق .. يفتح في كتاب ذواية
جديفة ميتوان .. بريانا ..
وبرامانا اسمي لها من مقامي
الاسكنونية اعتاد الكاتب ان ينفرد
عليه

● جاز لا هوية .. الديوان
الثاني .. لشاعر الانبي وأدبي مبدع
مدون عن ذات الكتاب الديني مؤرخا
كما يمسجل ديوانه الثالث .. الثاني
والطعن .. عن ذات الانبي في بيروت
● خلال التنوير العربي
● بقلم .. فلسطين .. في بغداد
تطابق أدبيان عن القصيدة في القرنين

وحسية ونفسية ..
 الاثني في عراقي قولنا الذي ..
 تتركب خفايا المواقف .. وتفسر
 قولنا الجاسوس .. وتؤيدوا الى بقاء
 مشهورة بقضايا .. وفيها من المجهود
 وهما التي تحت غزوات الاجسام
 وفيكلمات السر ..
 الريح .. عروس الطبيعة
 الاخر .. تتفتح في زواجر البصرة
 في نام الفرح .. وتفتح فيه
 بتابع القطة والسحابة .. تفسر
 الدنيا بالملحاحات .. والهجات ..
 يوديك نصي الى عراس الشوق في
 الدنيا الكعبة .. وتسمع الى ندامات
 الصولة في اشجانها تتفانى
 الثنائ .. ويرثي لكسائر الشروء شيئا
 راجحة خلفك تفتن لها العلباس ..
 ونهادها منها الفلوس .. ويشد الناس
 كل الناس .. الى احضانهم
 بدم .. فليسكن في عذابهم
 تعظا لهم من القصص في الدارين

[illegible]

الميزانية العمومية كما هي في ٣١-١٢-١٩٦٥

عضو مجلس الإدارة
سامي جيبى

نائب رئيس مجلس الإدارة
عبد الرحيم حريانة

رئيس مجلس الإدارة
أمين درويش

[illegible]

عمان في ٥-٢-١٩٦٦

٦٦٨٨١	٩١٠	رواتب موظفي الإدارة والواجبات ومساريف البنوك الخارجية ومطبوعات ومساريف واجبات وكهرباء ومياه	٥٤١	٨٥٠١١	مجموع الأرباح
٢٢٥٠	٦٢٠	رسوم دفتري وقرارات ورسمهم محاسن وأتعاب معاملة وأجور تدقيق الحسابات وكهرباء ونشر وإعلان	٧٠٢	٢٤٦٢	أرباح متنوعة
٦٠٩٦	٤٥١	مساريف تصدير البضائع ومساريف عملة ومساريف السيارات وتأمينات مختلفة ومخصص تموين إمداد الخبثية			
٢٧٣	٨٠٠	نفقات انتقال أعضاء مجلس الإدارة			
		صافي الربح = مقبول إلى أدناه			
	٣٥٤٠٢				٥٨١
	٥٢٠٧١				٦٦٢
	٨٧٤٧٤			٢٤٤	٢٤٤
٥٢٠٧	٦٦٦	للاحتياطي الإجمالي بمعدل ٪١٠			
٤٦٩٩	٢٧٨	مخصص فريبة الدخل والإكديمان الاجتماعية	٦٦٢	٥٢٠٧١	صافي الربح = مقبول من اعلاه
٤٢٦٦	٥٢٢	مخصص أتعاب مجلس الإدارة بمعدل ٪١٠			
	١٤١٢٢	صافي الربح للمد للتوزيع = نقل إلى حساب الأرباح والخسائر العمومي بالميزانية			
	٢٧٩٤٨				٦٦٢
	٥٢٠٧١			٦٦٢	٦٦٢

